

# «Assemblément», creatività a metà strada tra arte e moda

**Benedetta Palmieri**

**T**re donne, gli anni Trenta a fare da sfondo, e un ritorno molto sentito. Maria Teresa Grilli (che è stilista e a Napoli ci è pure nata), Marisa Coppiano ed Elisabetta Valentini (entrambe legate alla città per motivi professionali; la prima architetto, la seconda fotografa e filmmaker) hanno infatti scelto di presentare qui il progetto Assemblément anche in nome di una sorta di rito di restituzione: «Abbiamo tutte preso tanto dalla città - dice la Grilli - e riportare a Napoli i prodotti di una creatività che se ne è nutrita ci sembrava un'esperienza forte». Per la precisione bisogna dire che le donne artefici di questo evento sono quattro, perché bisogna aggiungere Clelia Santoro - che ha messo a disposizione l'hotel Costantinopoli dove giovedì alle 18 inaugurerà il progetto (con tanto di aperitivo e musica jazz live). Assemblément comprende gli abiti e gli accessori nati dalla collaborazione tra Maria Teresa Grilli e Marisa Coppiano, e il video (nove minuti che scorreranno ininterrottamente durante la serata) di Elisabetta Valentini - che è un racconto di quei lavori ma anche sul femminile. La collezione, che sarà possibile vedere già nel mattino di giovedì (magari con maggiore calma, in modo da individuare qualche capo



da acquistare), si ispira agli anni Venti e Trenta: anni significativi - ci tengono a sottolineare le dirette interessate - per la creatività e anche il raggiungimento di una certa autonomia della donna. Ma c'è un'altra parola importante: collage; perché il collage è «parte integrante dell'abito, veste la superficie dei ventagli e dei cammei inducendo sogni, proponendo immagini fuggitive che penetrano nell'inconscio».

### IL PROGETTO

**Quando:** giovedì

**Ore:** 18

**Dove:** via Costantinopoli 104, info: 081/5571035