

CSV  **PRESENTA**
centro di servizio per il volontariato

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO

Cultura

Napoli

Caserta

Salerno

Bari

Lecce

Corriere del

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

SPORT

CULTURA

SPETTACOLI

MOVIDA

A TAVOLA

» Corriere Del Mezzogiorno > Napoli > Cultura > *Quando La Casa Diventa Atelier*



LA PRESENTAZIONE

Quando la casa diventa atelier

Parte il progetto home-gallery dell'artista napoletano Ambrosino, un'idea tutta nuova di avvicinarsi all'arte

NAPOLI - Un'appartamento che si spoglia dalla sua mera funzione di essere occupato da cose e persone per ospitare l'arte. Partendo da quest'idea, l'artista napoletano Danilo Ambrosino ha deciso di destrutturare la propria casa, con l'aiuto dell'architetto Anna Fresa, trasformandola in una *home-gallery* di cui è l'anfitrione. Ma non solo, perchè l'appartamento atelier di Danilo è un punto di partenza per un progetto ben più ampio, che nasce dall'idea di diffondere l'arte in maniera diversa, attraverso un progetto aperto ed itinerante. Infatti, saranno coinvolte altre home-gallery, sia in Italia che all'estero, un'iniziativa che si distacca dalle consuete gallerie e che fornisce ad artisti e creativi di promuoversi, ma soprattutto ai collezionisti e ai visitatori di avvicinarsi alle opere nel contesto informale e accogliente di un appartamento.



Un momento del vernissage

IL D.A.D.NA Home Gallery Open Project - Il progetto, ribattezzato D.A.F.Na Home Gallery Open Project, è partito ieri, 10 giugno, per la sua prima tappa, inaugurando la nuova casa-atelier di Ambrosino, già spazio espositivo ribattezzato dall'artista «white cube», che ha riaperto in una veste tutta nuova. L'esposizione sarà visitabile fino al 1 luglio nella home-gallery di via Santa Teresa degli Scalzi a Napoli. Gli artisti coinvolti nel primo itinerario sono, oltre al padrone di casa, la fotografa Marisa Coppiano e l'artista cubana Ana Gloria Salvia.

BOOM DI PRESENZE ALL'INAUGURAZIONE - Il vernissage ha avuto un grandissimo successo: l'appartamento di Ambrosino, dal bianco abbacinante, era gremito di persone, tra artisti, scrittori, appassionati d'arte e fan di Danilo, la cui attività d'artista, benchè sia piuttosto recente, è già conosciutissima a livello nazionale. Un evento veramente riuscito, perchè si è creata a perfezione l'atmosfera suggerita dal progetto della home-gallery. Un ambiente tranquillo, amichevole, dove

poter osservare le opere ascoltando della buona musica ambient e sorseggiando un bicchiere dell'ottimo bianco «Terre del Principe», azienda vitivinicola di Manuela Piancastelli, giornalista prestata all'enologia. Tra i presenti c'era anche Anna Fresa, una delle menti della home-gallery, l'archeologa Giovanna Greco (che non manca di esclamare, convinta «Sono una grandissima fan di Danilo!»), la scrittrice Renata di Martino e la giornalista Paola de Ciuceis.

I PROSSIMI APPUNTAMENTI - Napoli è appunto solo il primo step dell'iniziativa, cui seguirà quello di Torino, dal prossimo 28 ottobre (fino al 18 novembre) «presso madama c.art site», residenza storica dell'Ottocento in via Madama Cristina. Poi il progetto si sposterà a Parigi, il 25 novembre (fino al 16 dicembre), all'«Atelier 7» di Louise Brody in boulevard Raspail, costruito nel 1904 da Louis Sue e André Mareche e che fu, nel 1912, lo studio di Pablo Picasso.

Veronica Valli

11 giugno 2010

© RIPRODUZIONE RISERVATA

commentalanotizia

CONDIVIDI LE TUE OPINIONI SU **CORRIERE DEL MEZZOGIORNO.IT**

SCRIVI

[+ Tutti i messaggi](#)

I nostri siti: RCS Digital | Gazzetta | Corriere Mobile | Fueps | El Mundo | Marca | Dada | RCS Mediagroup

Copyright 2010 © Editoriale del Mezzogiorno srl. Tutti i diritti sono riservati | P. IVA 00748930153 | RCS Digital Spa | Per la